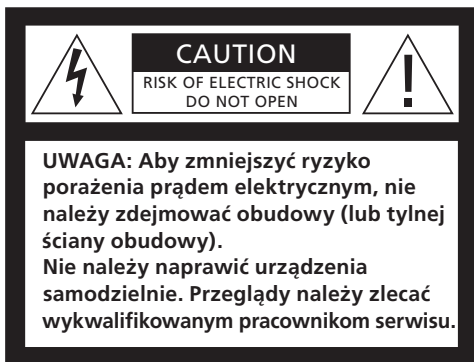


BeoSound 4

Instrukcja obsługi



OSTRZEŻENIE: Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem elektrycznym, nie wolno wystawiać urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci. Nie wolno narażać urządzenia na działanie cieknącej lub kapiącej wody oraz stawiać na urządzeniu przedmiotów wypełnionych płynami, np. wazonów.

Aby całkowicie odłączyć sprzęt z sieci zasilania, należy wyjąć wtyczkę kabla zasilania z gniazda elektrycznego.



Symbol błyskawicy w równobocznym trójkącie ma ostrzec użytkownika przed nieizolowanym "niebezpiecznym napięciem" wewnątrz urządzenia, które może być na tyle wysokie, aby stanowić zagrożenie porażenia prądem elektrycznym.



Symbol wykrzyknika w równobocznym trójkącie ma zwrócić uwagę użytkownika na ważne instrukcje dotyczące działania i konserwacji (naprawy) zawarte w literaturze dostarczonej wraz z produktem.

Spis treści

Prezentacja systemu muzycznego, 4

System menu, 5

Jak korzystać z systemu muzycznego, 6

Ten rozdział zawiera informacje na temat obsługi takich źródeł sygnału, jak odtwarzacz CD, radio lub A.MEM poprzez panel sterowania

W jaki sposób odczytywać symbole menu, 8

Ten rozdział opisuje symbole wyświetlane w menu

Jak korzystać z menu, 9

Ten rozdział opisuje, w jaki sposób można poruszać się w obrębie menu oraz w jaki sposób wybierać ustawienia menu wypełnianych

Procedura nadawania nazw, 10

Ten rozdział zawiera informacje na temat nadawania nazw stacjom radiowym, płytom CD, folderom i programatorom

Pierwsze ustawienie, 11

Ten rozdział opisuje procedurę pierwszego ustawienia

Wyświetlanie dodatkowych źródeł, funkcji i menu, 12

Ten rozdział opisuje funkcje, elementy i menu, które można uaktywnić za pomocą panelu sterowania

A.MEM i karta pamięci, 13

Ten rozdział opisuje korzystanie ze źródła A.MEM

Strojenie i edycja stacji radiowych, 14

Ten rozdział opisuje strojenie, przenoszenie, nadawanie nazw i usuwanie stacji radiowych

Ustawienia płyt audio CD, 16

Ten rozdział zawiera informacje na temat aktywowania specjalnych funkcji odtwarzania płyt CD oraz nadawania im nazw

Wybór ustawień dźwięku, 17

Ten rozdział opisuje sposób ustawienia preferowanego poziomu głośności, wysokich i niskich tonów, balansu i wzmocnienia dźwięku

Wybór ustawień opcji, 18

Ten rozdział opisuje zmianę podstawowych ustawień systemu muzycznego

Automatyczne uruchamianie i zatrzymywanie odtwarzania przez system muzyczny, 19

Ten rozdział opisuje sposób nadawania nazw i aktywowania programatorów

W jaki sposób korzystać z systemu kodu pin, 20

Ten rozdział zawiera informacje na temat aktywowania i korzystania z systemu kodu pin

Korzystanie z pilota zdalnego sterowania Beo4, 21

Ten rozdział opisuje korzystanie z pilota Beo4 i zdalną obsługę systemu muzycznego

Konfiguracja i montaż, 22

Ten rozdział opisuje, w jaki sposób skonfigurować system muzyczny i zamontować szklane drzwiczki

Podłączanie kabli, 24

Ten rozdział opisuje podłączanie kolumn i urządzeń dodatkowych

Konfiguracja audio/wideo, 26

Ten rozdział zawiera informacje na temat podłączenia systemu muzycznego do systemu wideo

Konserwacja, 27

Ten rozdział opisuje czyszczenie systemu muzycznego

Indeks, 28

Po przesunięciu dłoni pod panelem sterowania szklane drzwiczki zostaną automatycznie otwarte, odsłaniając panel sterowania. Po naciśnięciu przycisku LOAD drzwiczki zostaną otwarte całkowicie, umożliwiając umieszczenie płyty CD w odtwarzaczu.

System muzyczny umożliwia słuchanie źródła A.MEM lub radia, odtwarzanie płyt CD, jak również nagrywanie utworów na karcie pamięci.

Prezentacja systemu muzycznego

Wyświetlacz

Rozbudowany wyświetlacz stanu nie jest włączony przez cały czas. Na stałe wyświetlony jest tylko pierwszy wiersz. W trakcie obsługi systemu muzycznego na wyświetlaczu widoczne są dodatkowe informacje, takie jak czas odtwarzania utworu lub przez krótką chwilę nazwa płyty CD. Jeżeli ustawienie wyświetlacza zostanie zmienione na EXTENDED, na wyświetlaczu zawsze widoczny będzie bieżący stan oraz informacje dodatkowe. Więcej informacji znajduje się na stronie 18.

Wskaźnik świetlny ...

Wskaźnik świetlny znajdujący się poniżej wyświetlacza świeci się przez cały czas, jeśli system muzyczny znajduje się w trybie oczekiwania. Wskaźnik świetlny miga, jeżeli ochrona kodem pin jest aktywna i aby aktywować system, należy wprowadzić kod pin.

Umieszczanie płyty CD w odtwarzaczu ...

Naciśnij przycisk LOAD, aby unieść zacisk przytrzymujący płytę CD na miejscu. Teraz można wyjąć płytę CD lub umieścić inną, którą chcesz odtworzyć. Płytę CD należy umieścić zadrukowaną stroną do góry. Ponownie naciśnij przycisk LOAD, aby opuścić zacisk. Po naciśnięciu przycisku CD zacisk zostanie automatycznie opuszczony i odtwarzanie zostanie rozpoczęte.

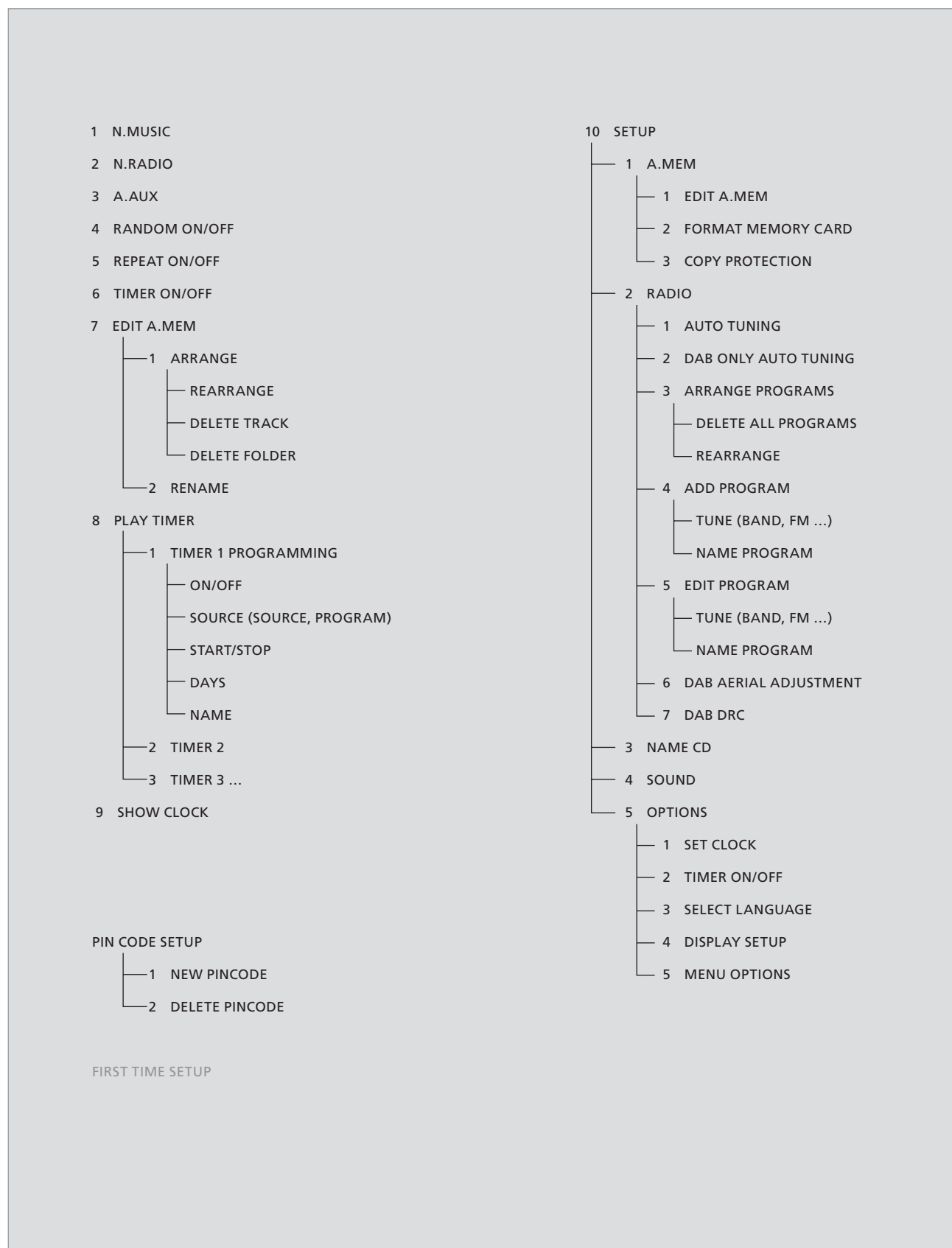


Gniazdo do podłączenia słuchawek

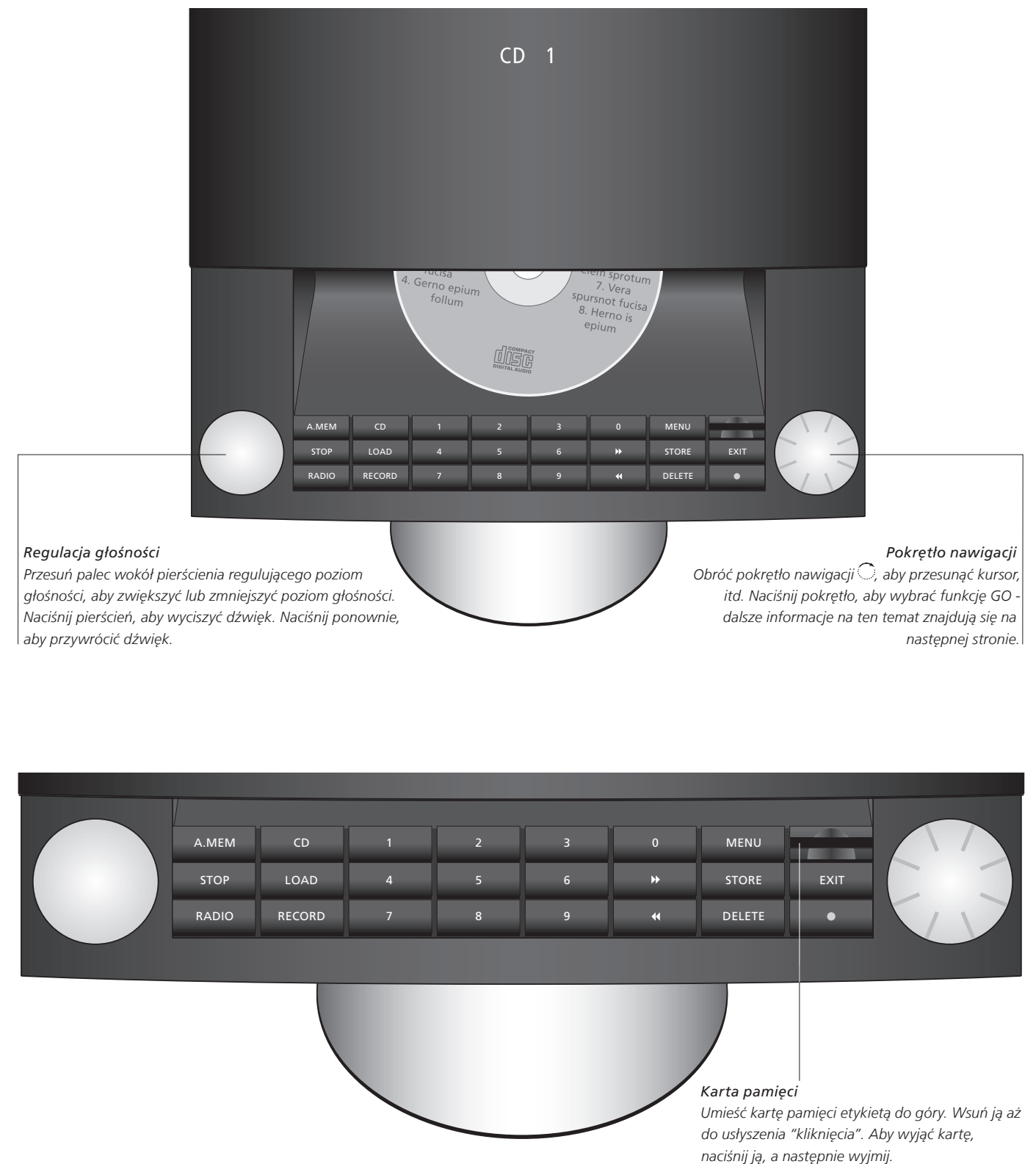
Po podłączeniu słuchawek kolumny podłączone do systemu muzycznego zostaną wyciszone.

Gniazdo do podłączenia słuchawek

Przegląd systemu menu



Jak korzystać z systemu muzycznego



A.MEM

Uaktywia źródło A.MEM i rozpoczyna odtwarzanie karty pamięci umieszczonej w czytniku.

CD

Rozpoczyna odtwarzanie płyty CD umieszczonej w odtwarzaczu.

STOP

Wstrzymuje odtwarzanie. Aby zatrzymać odtwarzanie całkowicie, naciśnij przycisk A.MEM, a następnie STOP.

LOAD

Otwiera i zamyka kieszeń odtwarzacza.

RADIO

Włącza odbiornik radiowy.

RECORD

Jednorazowe naciśnięcie rozpoczyna nagrywanie odtwarzanego źródła (radia, CD lub A.AUX) na kartę pamięci umieszczoną w czytniku.

0 – 9

Przyciski numeryczne umożliwiają wybór numerów programów, utworów na płycie CD, folderów, utworów N.MUSIC* lub numerowanych menu. Umożliwiają również wprowadzanie liczb w menu. Naciśnij przycisk GO, a następnie przycisk numeryczny, aby wybrać utwór w folderze A.MEM.



Umożliwia przeszukiwanie zawartości płyty CD do tyłu, przewija do tyłu foldery w trybie A.MEM lub N.MUSIC oraz przesuwa kursor znajdujący się w menu w lewą stronę. Umożliwia powrót o jeden poziom w systemie menu.



Umożliwia przeszukiwanie zawartości płyty CD do przodu, przewija do przodu foldery w trybie A.MEM lub N.MUSIC oraz przesuwa kursor znajdujący się w menu w prawą stronę.

MENU

Wyświetla dodatkowe źródła, funkcje i menu na wyświetlaczu.

STORE

Umożliwia zachowanie ustawień, nazw, itd. w menu.

EXIT

Umożliwia wyjście ze wszystkich menu.

DELETE

Umożliwia usunięcie utworów, folderów lub programów radiowych. Podświetl element, który chcesz usunąć, a następnie dwukrotnie naciśnij przycisk DELETE.

Usuwa ostatni znak w menu nadawania nazwy, naciśnij i przytrzymaj, aby usunąć całą nazwę.



Przełącza system muzyczny w tryb oczekiwania.



Jest to symbol pokrętła nawigacji. Obróć pokrętło w lewo lub w prawo, aby przełączyć kolejne utwory lub stacje radiowe, przesunąć kursor poziomo pomiędzy menu oraz, aby wybrać ustawienia. Umożliwia również przechodzenie pomiędzy znakami w menu nadawania nazwy. Naciśnij, aby wejść do podmenu i zatwierdzić wybrane ustawienia i opcje w menu.

Podczas słuchania radia naciśnij pokrętło i przytrzymaj wciśnięte, aby wyświetlić listę stacji radiowych na wyświetlaczu. Obróć pokrętło, aby przejść do żądanej stacji radiowej, a następnie naciśnij je, aby ją wybrać.

Podczas słuchania źródła A.MEM naciśnij pokrętło i przytrzymaj wciśnięte, aby wyświetlić listę folderów na wyświetlaczu. Obróć pokrętło, aby przejść do żądanego folderu, a następnie naciśnij je, aby wyświetlić utwory znajdujące się w tym folderze.

Panel sterowania

Wszystkie funkcje systemu muzycznego mogą być w prosty sposób obsługiwane za pośrednictwem panelu sterowania. Opis przycisków znajduje się poniżej.

BeoSound 4 można obsługiwać również za pomocą pilota Beo4. Więcej informacji na ten temat znajduje się na stronie 21.

*UWAGA! Jeżeli system muzyczny podłączony jest do systemu Master Link z podłączonym zestawem BeoLink PC 2 lub BeoPort, można słuchać utworów w trybie N.Music lub N.Radio. Więcej informacji na ten temat znajduje się w instrukcji zestawów BeoLink PC 2 lub BeoPort.

W jaki sposób odczytywać symbole menu

Menu systemu muzycznego zawierają wiele opcji. Za pomocą menu można wybrać dodatkowe funkcje lub opcje, jak również skonfigurować preferowane ustawienia.

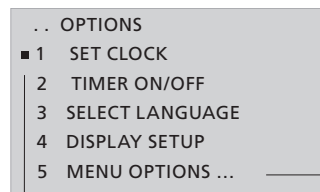
Bieżące ustawienia funkcji widoczne są w menu, na przykład "RANDOM - ON lub OFF".

Symbole opisane po prawej stronie ułatwiają poruszanie się po systemie menu. Poruszanie się po systemie menu umożliwia pokrętło oraz przyciski ze strzałkami. Aby wprowadzić dane do menu wypełnianego, naciśnij pokrętło lub przycisk ze strzałką skierowaną w prawo.



Jeżeli system podłączony jest do zestawu audio/wideo, niektóre ustawienia można wybrać na połączonym telewizorze lub odbiorniku radiowym.

Symbole poziomu menu ...



- Jedna kropka przed nazwą menu oznacza przejście o jeden poziom w dół w systemie menu.
- ■ Dwie kropki przed nazwą menu oznaczają przejście o dwa poziomy w dół w systemie menu.
- ■ ■ Trzy kropki przed nazwą menu oznaczają przejście o co najmniej trzy poziomy w dół w systemie menu.



Kwadratowy kursor ...


■ Kwadratowy kursor przed nazwą menu oznacza położenie kursora. Aby wejść do menu lub włączyć lub wyłączyć funkcję, na przykład "RANDOM", naciśnij pokrętło  lub naciśnij przycisk .


■ ■ Dwie białe kreski oznaczają, że to menu jest w danym momencie niedostępne. Przed wejściem do menu należy uaktywnić określone źródło.

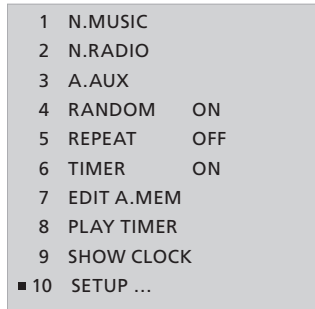
■ ■ ■ Trzy kropki znajdujące się po nazwie menu oznaczają, że dostępnych jest więcej podmenu. Aby przejść na następny poziom, naciśnij pokrętło  lub przycisk .


W jaki sposób zmienić ustawienie ...


Naciśnij przycisk **MENU**, aby wyświetlić system menu.

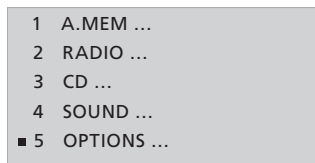
Obróć pokrętko , aby przejść do opcji SETUP


Naciśnij pokrętko , aby wejść do menu SETUP

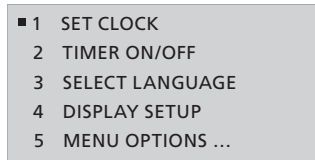



Obróć pokrętko , aby przejść do opcji OPTIONS


Naciśnij pokrętko , aby wejść do menu OPTIONS



Naciśnij pokrętko , aby wejść do menu SET CLOCK



Obróć pokrętko , aby ustawić prawidłową godzinę (lub wpisz ją za pomocą przycisków numerycznych)

Naciśnij pokrętko lub naciśnij przycisk **▶▶**, aby przejść do opcji 'YEAR', a następnie obróć pokrętko , aby ustawić odpowiedni rok

Przejdź do opcji MONTH i DAY


Naciśnij przycisk **STORE**, aby zachować wybrane ustawienia. Na wyświetlaczu widoczny będzie komunikat STORED

Naciśnij przycisk **EXIT**, aby wyjść z menu



Menu główne ...


Umożliwia wejście do systemu menu **MENU**

Przesuwa kursor w górę lub w dół. Naciśnij, aby wejść do menu 

Umożliwia cofnięcie się do poprzednich menu **◀◀**

Umożliwia wyjście z menu **EXIT**

Menu wypełniane ...

Umożliwia dostosowanie wartości oraz wybór opcji i ustawień w menu. Naciśnij, aby zatwierdzić wybrane ustawienia 

Umożliwia poruszanie się pomiędzy ustawieniami i przesuwania kursora w obrębie menu. Naciśnij przycisk **▶▶**, aby wyświetlić dodatkowe informacje na wyświetlaczu **◀◀ ▶▶**

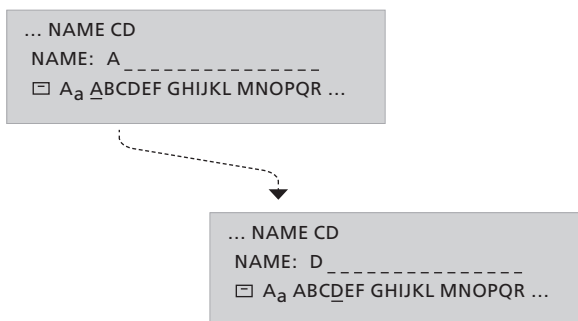
Umożliwia zachowanie wybranych ustawień i wyjście z menu wypełnianego **STORE**

Umożliwia wyjście z menu **EXIT**

Procedura nadawania nazw

Funkcja nadawania nazw umożliwia nadawanie nazw programatorom lub płytom CD w celu łatwiejszej identyfikacji. Procedura nadawania nazw wygląda tak samo dla wszystkich nazywanych elementów.

Każda nazwa może zawierać maksymalnie 17 znaków, włącznie z cyframi. Nazwy programatorów mogą jednak zawierać maksymalnie 12 znaków.



Jak korzystać z menu nadawania nazw ...

Nawigacja ... Podczas wprowadzania nazwy menu jest ona sugerowana, a kursor umieszczony jest pod symbolem zachowywania nazwy (☐).

Obróć pokrętko, aby poruszać się pomiędzy znakami, a następnie naciśnij je, aby wybrać znak.

Zachowywanie ... Naciśnij przycisk STORE, aby zachować nazwę lub przesunij kursor na symbol ☐, a następnie naciśnij pokrętko, aby zachować nazwę.

Znaki specjalne ... Aby użyć znaków specjalnych, przesuń kursor na symbol ¶, a następnie naciśnij pokrętko. Aby powrócić do zwykłych znaków, przesuń kursor na symbol ¶, a następnie naciśnij pokrętko.

Wielki i małe litery ... Aby przełączyć tryb pisania wielką i małą literą, przesunij kursor na symbol Aa, a następnie naciśnij pokrętko.

Usuwanie ... Naciśnij przycisk DELETE, aby usunąć ostatni znak nazwy. Naciśnij i przytrzymaj przycisk DELETE, aby usunąć całą nazwę.

Cyfry ... Aby wprowadzić cyfrę, naciśnij przycisk numeryczny.

Po zainstalowaniu systemu muzycznego i włączeniu go pierwszy raz automatycznie przeprowadzana jest procedura pierwszego ustawienia. Składa się ona z następujących czynności:

- Wybór języka menu
- Regulacja anteny DAB*
- Automatyczne strojenie stacji radiowych
- Wybór preferencyjnych ustawień dźwięku
- Ustawienie godziny i daty
- Dodanie do listy źródeł i funkcji widocznych na wyświetlaczu po naciśnięciu przycisku MENU
- Ustawienie wyświetlacza

- 1 SELECT LANGUAGE
- 2 DAB AERIAL ADJUSTMENT
- 3 AUTO TUNING
- 4 SOUND
- 5 SET CLOCK
- 6 MENU OPTIONS
- 7 DISPLAY SETUP

Opcje menu FIRST-TIME SETUP ...

(ENTER PINCODE) ... Jeżeli przedstawiciel handlowy nie wyłączył fabrycznego kodu pin, należy podać kod pin przekazany przez przedstawiciela w momencie dokonywania zakupu.

SELECT LANGUAGE ... Ta opcja umożliwia wybór preferowanego języka z listy dostępnych języków dla menu widocznych na wyświetlaczu.

DAB AERIAL ADJUSTMENT* ... Za pomocą wskaźnika można wybrać optymalną pozycję anteny DAB. Szczegółowe instrukcje znajdują się na stronie 15.

AUTO TUNING ... Ta opcja umożliwia automatyczne strojenie stacji radiowych FM i DAB*.

SOUND ... Umożliwia dostosowanie parametrów dźwięku do indywidualnych oczekiwań.

SET CLOCK ... Umożliwia ustawienie aktualnej godziny i daty na wbudowanym zegarze.

MENU OPTIONS ... Umożliwia dodawanie źródeł, funkcji i menu do listy wyświetlanej na wyświetlaczu po naciśnięciu przycisku **MENU**.

DISPLAY SETUP ... Umożliwia wybór preferowanego wyglądu wyświetlacza dla odbiornika radiowego, odtwarzacza CD, źródła A.MEM i statusu.

Menu *FIRST-TIME SETUP* jest wyświetlane automatycznie przy pierwszym włączeniu systemu muzycznego.

Przydatne wskazówki ...

Aby zapisać ustawienia wybrane w menu i przejść do kolejnego menu w systemie, naciśnij przycisk **STORE**.

Wszystkie ustawienia wybrane podczas pierwszego ustawiania można zmienić w dowolnym momencie za pośrednictwem systemu menu. Więcej informacji na temat menu **OPTIONS** znajduje się na stronie 18.

Informacje na temat zmiany kodu pin lub wyłączenia systemu ochrony kodem pin znajdują się na stronie 20.

Jeżeli system muzyczny podłączony jest do innych urządzeń Bang & Olufsen, może zajść konieczność ustawienia zegara za pośrednictwem innych urządzeń.

*UWAGA! Stacje radiowe DAB (Digital Audio Broadcast) są dostępne wyłącznie, jeśli lokalne rozgłośnie radiowe nadają tego typu programy i system muzyczny wyposażony jest we wbudowany moduł DAB. Więcej informacji na temat strojenia stacji DAB znajduje się w rozdziale „Strojenie i edycja stacji radiowych” na stronie 14.

Wyświetlanie dodatkowych źródeł, funkcji i menu

Opcje wyświetlane po naciśnięciu przycisku MENU obejmują dodatkowe źródła, funkcje i menu.

Jako ustawienie fabryczne, jedynym menu dostępnym po naciśnięciu przycisku MENU jest SETUP. Aby włączyć dodatkowe źródła lub utworzyć skróty do często używanych funkcji, takich jak EDIT A.MEM lub TIMER, należy dodać te funkcje do listy. Można to zrobić za pośrednictwem menu OPTIONS. Więcej informacji na ten temat znajduje się na stronie 18.

- 1 N.MUSIC
- 2 N.RADIO
- 3 A.AUX
- 4 RANDOM [ON/OFF]
- 5 REPEAT [ON/OFF]
- 6 TIMER [ON/OFF]
- 7 EDIT A.MEM
- 8 PLAY TIMER
- 9 SHOW CLOCK
- 10 SETUP
 - 1 A.MEM
 - 2 RADIO
 - 3 CD
 - 4 SOUND
 - 5 OPTIONS

Naciśnij przycisk MENU, aby wyświetlić dodatkowe źródła, funkcje i menu. Zawartość listy zależy od dodanych do niej elementów.

N.MUSIC ... Umożliwia wybór trybu N.Music*.

N.RADIO ... Umożliwia wybór trybu N.Radio*.

A.AUX ... Umożliwia wybór urządzeń podłączonych do gniazda AUX. Ta opcja powoduje tylko uaktywnienie gniazda AUX.

RANDOM (ON/OFF) ... Ta opcja umożliwia włączenie lub wyłączenie funkcji odtwarzania w losowej kolejności utworów na płycie CD lub ze źródła A.MEM.

RANDOM (ON/OFF) ... Ta opcja umożliwia włączenie lub wyłączenie funkcji odtwarzania cyklicznego utworów na płycie CD lub ze źródła A.MEM.

TIMER (ON/OFF) ... Ta opcja umożliwia włączenie lub wyłączenie programatora.

EDIT A.MEM ... Ta opcja umożliwia edycję zawartości karty pamięci umieszczonej w czytniku.

PLAY TIMER ... Ta opcja umożliwia edycję ustawionych programatorów.

SHOW CLOCK ... Ta opcja wyświetla godzinę na wyświetlaczu.

SETUP ... Ta opcja wyświetla menu konfiguracji. Szczegółowy opis opcji tego menu znajduje się na kolejnych stronach instrukcji obsługi.

Przydatne wskazówki ...

Menu można wybrać, a funkcję włączyć lub wyłączyć naciskając odpowiadającą im cyfrę. Jeżeli do funkcji RANDOM ON/OFF przypisano w systemie menu cyfrę 4, naciśnij przycisk numeryczny 4, aby ją włączyć lub wyłączyć.

Jeżeli chcesz, aby funkcja RANDOM była dostępna, dodaj ją do opcji menu. Więcej informacji na ten temat znajduje się na stronie 18.

Więcej informacji na temat specjalnych funkcji odtwarzania płyt CD znajduje się na stronie 16.

*UWAGA! Jeżeli zestaw BeoSound 4 podłączony jest do systemu Master Link zawierającego zestaw BeoLink PC 2 lub BeoPort, tryb N.Music lub N.Radio można włączać za pomocą pilota BeoSound 4. Więcej informacji na ten temat znajduje się w instrukcji obsługi zestawów BeoLink PC 2 lub BeoPort.

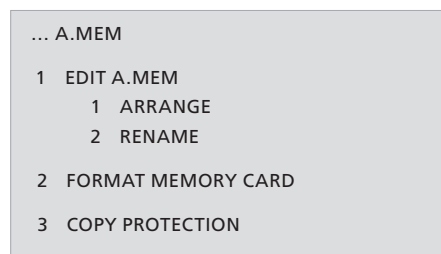
Kartę pamięci można wykorzystywać jako źródło systemu muzycznego i odtwarzać utwory na niej zapisane. Można również nagrywać utwory znajdujące się na płytach CD oraz źródle A.AUX i programy radiowe na kartę pamięci umieszczoną w czytniku.

Jeżeli karta pamięci jest umieszczona w czytniku, a wybrane źródło, na przykład CD, odtwarza muzykę, naciśnij przycisk RECORD, aby rozpocząć nagrywanie muzyki na kartę. Czas dostępny na karcie widoczny jest na wyświetlaczu. Jeżeli karta zostanie całkowicie zapełniona, na wyświetlaczu widoczny będzie komunikat.

Karta pamięci może zawierać maksymalnie 250 folderów. Każdy folder może zawierać maksymalnie 250 utworów. Foldery mogą być umieszczane wyłącznie w katalogu głównym karty, a utwory muszą być umieszczane w folderach.

Przed rozpoczęciem nagrywania na nowej karcie pamięci zaleca się sformatowanie jej w systemie BeoSound 4. System BeoSound 4 obsługuje wyłącznie karty Multi-Media (MMC) i Secure Digital (SD) firmy SanDisk.

Przed rozpoczęciem nagrywania utworów z radia lub źródła AUX następuje krótkie opóźnienie.



Opcje menu A.MEM ...

EDIT A.MEM ... Ta opcja umożliwia usunięcie folderów lub utworów, jak również przeniesienie i zmianę nazwy folderów.

FORMAT MEMORY CARD ... Ta opcja umożliwia sformatowanie karty pamięci. Oznacza to, że cała zawartość karty zostanie usunięta.

COPY PROTECTION ... Ta opcja umożliwia ominięcie systemu ochrony praw autorskich płyty CD, z której chcesz nagrać utwory.

Nagrania rejestrowane na karcie pamięci kodowane są z jakością 128 Kbps. Pliki kopiowane na kartę pamięci za pośrednictwem komputera muszą być umieszczone w folderze. W innym przypadku nie będzie można ich odtworzyć. Foldery umieszczone w podfolderach nie są obsługiwane. Funkcja odtwarzania z karty pamięci obsługuje formaty MP3 i WMA. Pliki WMA chronione systemem DRM (Digital Rights Management) nie są obsługiwane. Znaczniki MP3/WMA nie są obsługiwane.

Aby wejść do menu A.MEM, naciśnij przycisk A.MEM, następnie naciśnij przycisk MENU, wejdź do menu SETUP, a następnie do menu A.MEM. Podmenu EDIT A.MEM dostępne jest tylko na tym poziomie, jeżeli zostało dodane zgodnie z opisem na stronie 18.

Przydatne wskazówki ...

W trakcie nagrywania lub odtwarzania utworów z karty pamięci nie wolno jej wyjmować, ponieważ może to doprowadzić do poważnego uszkodzenia karty.

Na karcie pamięci znajduje się jeden poziom folderów. Podczas nagrywania ze źródła A.AUX i radia utworzone są dwa specjalne foldery o nazwie A.AUX i Radio. Nagrania umieszczane są zgodnie z nazwami folderów. Jeżeli zachodzi taka potrzeba, można zmienić nazwę tych folderów. Po wykonaniu następnego nagrania utworzone zostaną nowe domyślnie foldery A.AUX i Radio.

Jeżeli płyta CD chroniona jest przed kopiowaniem i chcesz nagrać ją na kartę pamięci, system muzyczny wyświetli komunikat pytający, czy system ochrony ma być ominięty. Jeżeli zdecydujesz, aby nie omijać systemu ochrony płyty, nagranie zostanie usunięte.

Aby przenieść folder, obróć pokrętko w celu podświetlenia folderu, który chcesz przenieść. Następnie naciśnij przycisk ►, aby przenieść folder poza listę i obróć pokrętko, aby przenieść go w nowe położenie. Naciśnij przycisk ◀, aby umieścić folder w dawnym położeniu.

Strojenie i edycja stacji radiowych

System muzyczny posiada funkcję automatycznego wyszukiwania stacji radiowych. Można zachować maksymalnie 99 stacji radiowych.

Po zachowaniu stacji można ją włączyć bezpośrednio naciskając przycisk numeryczny z numerem programu lub przechodząc po kolei pomiędzy wszystkimi zachowanymi stacjami.

Menu ARRANGE PROGRAMS umożliwia zmianę kolejności wyświetlania zachowanych stacji radiowych lub usunięcie ich.

Na wyświetlaczu może być widoczna nazwa stacji radiowej nadawana przez rozgłośnię, ale można też nazwać każdą stację samodzielnie.

- ```

... RADIO

1 AUTO TUNING
2 DAB ONLY AUTO TUNING
3 ARRANGE PROGRAMS
 1 DELETE ALL PROGRAMS
 2 REARRANGE
4 ADD PROGRAM
 1 TUNE
 2 NAME
5 EDIT PROGRAM
 1 TUNE
 2 NAME
6 DAB AERIAL ADJUSTMENT
7 DAB DRC

```

### Opcje menu RADIO ...

**AUTO TUNING ...** To menu umożliwia automatyczne strojenie nowych stacji radiowych.

**DAB ONLY AUTO TUNING ...** To menu umożliwia strojenie stacji DAB. Więcej informacji znajduje się w opisie na następnej stronie.

**ARRANGE PROGRAMS ...** To menu umożliwia usunięcie wszystkich stacji radiowych, zmianę kolejności wyświetlania stacji lub usunięcie pojedynczych, niechcianych stacji z listy wszystkich zachowanych stacji radiowych.

**ADD PROGRAM ...** To menu umożliwia dodawanie nowych stacji radiowych, nadawanie nazwy i zachowanie ich.

**EDIT PROGRAM ...** To menu umożliwia precyzyjne strojenie stacji, zmianę nazwy i zachowanie wybranych stacji radiowych.

Dostępność opcji zależy od typu aktualnie odtwarzanego pasma: FM lub DAB. Na przykład menu TUNE i ADD PROGRAM dla pasma FM zawiera następujące opcje:

**BAND ...** Wyświetla aktualne pasmo. Można wybrać opcje FM lub DAB.

**FREQUENCY ...** Wyświetla aktualną częstotliwość. Obróć pokrętko, aby rozpocząć strojenie.

**FINE TUNE ...** Precyzyjne strojenie zachowanej stacji radiowej.

**STEREO ...** Wybierz opcję YES, aby odtwarzać dźwięk stereo.

*Aby wejść do menu RADIO, naciśnij przycisk RADIO, następnie naciśnij przycisk MENU, wejdź do menu SETUP, a następnie do menu RADIO. Jeżeli system muzyczny wyposażony jest we wbudowany moduł DAB, a lokalne rozgłośnie radiowe nadają stacje DAB, można również zachować cyfrowe stacje radiowe.*

### Przydatne wskazówki ...

Podczas słuchania radia naciśnij pokrętko i przytrzymaj wciśnięte, aby wyświetlić listę programów radiowych na wyświetlaczu.

Jeżeli znaleziona została stacja radiowa, ale odbiór jest niskiej jakości, menu EDIT PROGRAM umożliwia precyzyjne dostrojenie stacji. Można również wprowadzić określoną częstotliwość stacji radiowej i zachować ją pod określonym numerem.

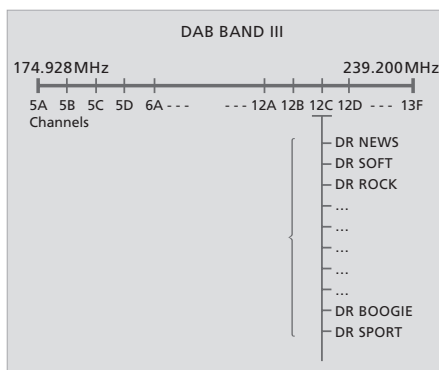
Jeżeli sygnał stereo jest zbyt słaby, aby uzyskać dźwięk zadowalającej jakości, system muzyczny automatycznie przełączy się w tryb monofoniczny.

Cyfrowe rozgłoszenie radiowe nadają stacje w grupach nazywanych zespołami\*. Kanał zawiera pojedynczy zespół, a zespół zazwyczaj zawiera 5-10 usług\*.

Po znalezieniu sygnału DAB wszystkie stacje zostają zarejestrowane. Po zakończeniu strojenia i wyszukaniu ponad 99 stacji wyświetlona jest lista wszystkich stacji, z której należy wybrać te do zachowania.

Nowo udostępnione stacje DAB można dostosować za pomocą funkcji automatycznego strojenia. Ta funkcja umożliwia strojenie nowych stacji bez wprowadzania zmian w stacjach już zachowanych.

*\*Niektóre rozgłoszenie stacji DAB zespół nazywają "multiplexem", a usługę "stacją".*



**DAB AERIAL ADJUSTMENT ...** To menu zawiera pasek sygnalizujący, który przedstawia jakość odbioru sygnału DAB i ryzyko jego zaniku.

Podczas regulacji anteny należy obserwować pasek. Jeżeli sygnał jest wystarczająco silny, dźwięk jest transmitowany.

- Jeśli siła sygnału się zwiększa, pasek sygnalizujący wydłuża się, a jeśli siła sygnału maleje, pasek staje się krótszy.
- Pasek sygnalizujący porusza się na zacienionym i białym polu. Zacienione pole po lewej stronie oznacza, iż istnieje duże ryzyko okresowego zanikania sygnału. Białe pole po prawej stronie oznacza, że ryzyko zanikania sygnału jest minimalne.

**DAB DRC ...** W przypadku pewnych stacji DAB możliwa jest regulacja kompresji sygnału audio przy pomocy funkcji DRC (Dynamic Range Control - Dynamiczna Kontrola Zakresu). Kompresja niweluje źródła zakłóceń w najbliższym otoczeniu.

Dostępnych jest dwanaście możliwych ustawień z trzema wartościami do wyboru:  
OFF (brak kompresji)

NOM (rekomendowana przez nadawcę stacji DAB)  
MAX (kompresja maksymalna, dwukrotna wartość kompresji rekomendowanej przez nadawcę).

Jeśli kompresja sygnału została dostosowana, podczas słuchania stacji radiowej DAB przy aktywnej opcji DRC, litery "DRC" są widoczne w prawym dolnym rogu wyświetlacza.

Ustawienia menu DAB DRC nie mają żadnego wpływu na stacje nadawane bez opcji DRC.

Stacje radiowe DAB są nadawane w grupach lub zespołach znajdujących się na kanałach.

**Jeżeli w wyniku strojenia DAB wyszukano zbyt wiele stacji, aby umieścić je na liście programów ...**

- > Dostępne stacje wyświetlane są w menu STORE PROGRAM.
- > Obróć pokrętkę, aby przechodzić pomiędzy stacjami.
- > Aby zapisać stację radiową, naciśnij przycisk GO.
- > Jeśli menu jest puste lub jeśli nie chcesz zachować większej liczby stacji, naciśnij przycisk EXIT, aby wyjść z menu.

Zestaw BeoSound 4 obsługuje funkcję tekstu radiowego – informacji tekstowych na temat aktualnie odbieranej stacji i rozgłosni radiowej. Wyświetlanie tekstu radiowego w systemie muzycznym można ustawić poprzez menu DISPLAY SETUP. Dalsze informacje zawarte są w rozdziale "Wybór ustawień opcji" na stronie 18.

*Zwróć uwagę, że przed regulacją anteny należy wybrać numer kanału odbierającego sygnał. W celu znalezienia numerów kanałów należy odwiedzić strony internetowe stacji radiowych DAB.*

## Ustawienia płyt audio CD

Po nadaniu płycie CD nazwy będzie ona widoczna na wyświetlaczu przy każdej okazji, gdy płyta zostanie umieszczona w odtwarzaczu.

Poprzez menu główne dostępne są również dodatkowe funkcje CD, jeżeli dodane zostały w menu MENU OPTIONS. Więcej informacji na ten temat znajduje się na stronie 18.

Funkcja odtwarzania w kolejności losowej odtwarza wszystkie utwory na danej płycie CD w kolejności losowej. Funkcja powtarzania odtwarza daną płytę CD bez przerwy – maksymalnie przez 12 godzin.

Funkcje odtwarzania w kolejności losowej oraz powtarzania mogą być używane jednocześnie lub osobno.

... NAME CD

### Opcje menu NAME CD ...

**NAME CD ...** To menu umożliwia nadanie nazwy płycie CD znajdującej się w odtwarzaczu. Nazwa płyty CD może być widoczna na wyświetlaczu podczas odtwarzania.

*Aby wejść do menu CD, naciśnij przycisk CD, następnie naciśnij przycisk MENU, wejdź do menu SETUP, a następnie do menu NAME CD.*

### Przydatne wskazówki ...

Nadanie nazwy płycie CD jest możliwe tylko podczas jej odtwarzania. System muzyczny może zapamiętać maksymalnie 200 nazw płyt. Więcej informacji na temat nadawania nazw znajduje się na stronie 10.

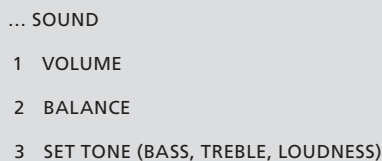
Jeśli lista nazw płyt CD jest pełna, przed dodaniem nowej nazwy konieczne będzie usunięcie poprzednio zapisanej nazwy.

Wszystkie poziomy dźwięku ustawione są fabrycznie do wartości neutralnych, można jednak regulować i zapamiętywać ustawienia dźwięku.

Jeżeli kolumny podłączone są bezpośrednio do systemu muzycznego, możesz dostosować poziom głośności, niskich i wysokich tonów lub zmienić balans pomiędzy lewą i prawą kolumną.

Po ustawieniu poziomu głośności system muzyczny odtwarza muzykę na tym poziomie po każdym uruchomieniu.

System muzyczny posiada również funkcję wzmocnienia dźwięku, którą można włączać i wyłączać. Funkcja wzmocnienia dźwięku sprawia, że muzyka staje się bardziej dynamiczna. Kompensuje ona brak czułości ludzkiego ucha na wysokie i niskie częstotliwości podczas cichego słuchania muzyki.



```
... SOUND
1 VOLUME
2 BALANCE
3 SET TONE (BASS, TREBLE, LOUDNESS)
```

### Opcje menu SOUND ...

**VOLUME ...** Umożliwia ustawienie poziomu głośności systemu muzycznego. Maksymalny poziom głośności, jaki może być zapamiętany w tym menu to 75.

**BALANCE ...** Umożliwia regulację balansu między kolumnami.

**SET TONE (BASS, TREBLE, LOUDNESS) ...** Umożliwia regulację tonów niskich i wysokich oraz włączanie i wyłączenie opcji wzmocnienia dźwięku.

*Aby wejść do menu ustawień dźwięku SOUND, należy nacisnąć przycisk MENU, wejść do menu SETUP, a następnie wejść do menu SOUND.*

### Przydatne wskazówki ...

Jeśli wybrane ustawienia nie zostaną zapamiętane, system muzyczny powróci do ustawień fabrycznych po wyłączeniu.

Głośność może być regulowana za pomocą przedniego panelu sterowania lub pilota Beo4.

## Wybór ustawień opcji

Istnieje możliwość dostosowania podstawowych ustawień systemu muzycznego do indywidualnych potrzeb. Menu OPTIONS pozwala na ustawienie zegara, włączenie i wyłączenie funkcji programatora lub wybranie języka.

Można również wybrać ustawienia preferencyjne wyświetlacza oraz wybrać źródła i funkcje wyświetlane po naciśnięciu przycisku MENU.

Po dodaniu do menu MENU OPTIONS funkcji RANDOM i REPEAT można je włączać i wyłączać dla aktualnie odtwarzanego źródła (CD lub A.MEM). Oznacza to, że jeżeli słuchasz utworów z płyty CD i włączysz funkcję REPEAT, płyta CD będzie odtwarzana bez przerwy przez 12 godzin lub do momentu, gdy ją wyłączysz.

- ```

... OPTIONS
1  SET CLOCK
2  TIMER
3  SELECT LANGUAGE
4  DISPLAY SETUP
   1  RADIO
   2  CD
   3  A.MEM
   4  STATUS (DEFAULT/EXTENDED)
5  MENU OPTIONS
  
```

Opcje menu OPTIONS ...

SET CLOCK ... Umożliwia ustawienie daty i godziny na wbudowanym zegarze. – To menu jest dostępne tylko w przypadku, gdy system muzyczny jest podłączony do telewizora.

TIMER (ON/OFF) ... Umożliwia włączenie i wyłączenie programatora. Aby kolumny głośnikowe systemu muzycznego były uwzględnione w opcji programatora, należy wybrać opcję ON.

SELECT LANGUAGE ... Umożliwia wybór preferowanego języka dla tekstu na wyświetlaczu z listy dostępnych języków.

DISPLAY SETUP ... To menu umożliwia wybór typu i ilości informacji widocznych na wyświetlaczu dla radia, CD i źródła A.MEM. Ustawienia opcji RADIO, CD i A.MEM decydują o treści informacji wyświetlanych na górze wyświetlacza, na przykład tekstu radiowego lub nazwy płyty CD. Ustawienie opcji STATUS decyduje o tym, czy informacje widoczne są na wyświetlaczu przez krótki czas, czyli w czasie odtwarzania, czy na stałe.

MENU OPTIONS ... To menu umożliwia dodawanie funkcji, właściwości i menu do listy wyświetlanej po naciśnięciu przycisku MENU.

Aby wejść do menu OPTIONS, należy nacisnąć przycisk MENU, wejść do menu SETUP, a następnie wejść do menu OPTIONS.

Przydatne wskazówki ...

Jako ustawienie fabryczne, jedynym menu dostępnym po naciśnięciu przycisku MENU jest SETUP.

Jeżeli system muzyczny podłączony jest do innych urządzeń Bang & Olufsen, może zająć konieczność ustawienia zegara za pośrednictwem innych urządzeń.

Jeśli system muzyczny jest podłączony do telewizora, programatory ustawiane są poprzez telewizor, jednak po wybraniu opcji ON w menu TIMER funkcję tę można obsługiwać poprzez zestaw BeoSound 4. W tym celu kolumny muszą być podłączone do zestawu BeoSound 4.

Jeśli przez przypadek dokonano wyboru niewłaściwego języka, do menu językowego można wejść poprzez naciśnięcie przycisku MENU, przejście do ostatniego podmenu, naciśnięcie pokrętki, a następnie przycisków 5 i 3.

Istnieje możliwość automatycznego włączania i wyłączania systemu muzycznego o wyznaczonej porze dnia i tygodnia.

System muzyczny zapamiętuje maksymalnie 8 takich ustawień programatora. Jeden programator może być ustawiony w celu obudzenia przy dźwiękach ulubionej płyty CD lub programu radiowego rano, a drugi w celu przełączenia systemu do stanu gotowości o określonym czasie wieczorem. Można również ustawić programator czasowy na wybrany dzień tygodnia, weekendy i święta.

Ustawionym programatorom można nadawać nazwy oraz włączać i wyłączać je niezależnie.

W dowolnym momencie można zmienić ustawione programatory.



Opcja PLAY TIMER jest dostępna wyłącznie, jeśli została dodana do menu OPTIONS.

Opcje menu TIMER ...

ON/OFF ... To menu włącza lub wyłącza poszczególne zaprogramowane programatory.

SOURCE ... To menu umożliwia wybór źródła dla zaprogramowanego programatora. Po wybraniu radia jako źródła należy wybrać również numer stacji. Po wybraniu A.MEM jako źródła można również wybrać numer folderu.

START/STOP ... To menu pozwala wprowadzić godzinę rozpoczęcia i zakończenia odtwarzania.

DAYS ... To menu umożliwia wybór określonych dni, w których programator będzie uaktywniony. Przyciski ze strzałkami umożliwiają poruszanie się pomiędzy dniami. Obróć pokrętkę przeciwnie do ruchu wskazówek zegara, aby usunąć zaznaczenie dnia, naciśnij pokrętkę, aby wybrać dzień oraz przejść do następnego dnia.

NAME ... To menu umożliwia nadanie nazwy programatorom w celu łatwiejszej identyfikacji.

Przydatne wskazówki ...

Aby wyłączyć system muzyczny, jako źródło programatora należy ustawić opcję STANDBY.

Jeśli programator zostanie ustawiony na poniedziałek, wtorek i czwartek, aktywacja nastąpi tylko w te dni w każdym kolejnym tygodniu.

Jeżeli system muzyczny został podłączony do urządzeń Bang & Olufsen wyposażonych w funkcję programatora, ustawienia programatora należy wybrać za pośrednictwem tych urządzeń, zgodnie z ich instrukcją obsługi. W przypadku, gdy te ustawienia mają być zastosowane także dla zestawu BeoSound 4, należy aktywować funkcję programatora w zestawie BeoSound 4 według opisu zamieszczonego na stronie 12.

Aby używać funkcji programatora, należy ustawić wbudowany zegar systemu muzycznego. Dalsze informacje znajdują się na stronie 18.

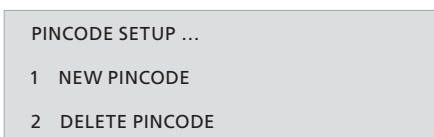
W jaki sposób korzystać z systemu kodu PIN

Użycie kodu PIN oznacza, że po odłączeniu systemu muzycznego od zasilania na dłużej niż około 30 minut, ponowne jego uruchomienie jest możliwe tylko po włączeniu i wprowadzeniu kodu PIN poprzez przedni panel sterowania.

Jeżeli kod PIN nie zostanie podany, system muzyczny zostanie automatycznie przełączony w tryb oczekiwania po około trzech minutach.

Istnieje możliwość zmiany kodu PIN, jednak jest to możliwe tylko pięć razy w ciągu 3 godzin.

Istnieje możliwość wyboru, czy system ochrony kodem PIN ma zostać aktywowany. System ochrony kodem PIN zostaje wyłączony po skasowaniu kodu PIN.



Opcje menu PINCODE SETUP ...

NEW PINCODE ... Umożliwia wprowadzenie lub zmianę kodu PIN.

DELETE PINCODE ... Umożliwia wyłączenie systemu ochrony kodem PIN.

Wprowadzanie kodu nadrzędnego ...

- > Kiedy zostanie wyświetlona informacja o konieczności wprowadzenia kodu PIN, naciśnij i przytrzymaj przycisk **⏏**, aby przejść do wprowadzania kodu nadrzędnego.
- > Następnie wprowadź kod nadrzędny.
- > Po wprowadzeniu kodu nadrzędnego wyłączony zostaje system ochrony kodem PIN, a system muzyczny jest gotowy do użycia. Aby ponownie aktywować system ochrony kodem PIN, wprowadź nowy kod PIN.

*Aby wywołać menu kodu PIN, należy nacisnąć przycisk MENU, dwukrotnie nacisnąć przycisk **⏏**, a następnie przycisk STOP.*

Przydatne wskazówki ...

Jeżeli podany zostanie błędny kod PIN, dostępne są cztery kolejne próby. Po nich system zostanie wyłączony bez możliwości włączenia przez następne trzy godziny.

Jeśli przy pierwszym uruchamianiu funkcji wyświetlone zostanie polecenie UNLOCK SYSTEM, przy czym użytkownik nie otrzymał kodu PIN od przedstawiciela firmy Bang & Olufsen, należy się z nim skontaktować w celu otrzymania takiego kodu.

W przypadku, gdy kod PIN został zapomniany, należy skontaktować się z przedstawicielem firmy Bang & Olufsen, który udzieli pomocy przy uzyskiwaniu kodu nadrzędnego od firmy Bang & Olufsen. Do ponownego uruchomienia systemu muzycznego potrzebny jest kod nadrzędny.

Jeżeli system muzyczny używany jest razem z innymi produktami Bang & Olufsen, prosimy zapoznać się z instrukcjami obsługi dołączonymi do tych urządzeń, aby dowiedzieć się więcej na temat ich obsługi.

- Umożliwia przełączanie stacji radiowych lub utworów. Jeśli na wyświetlaczu pilota Beo4 widoczna jest funkcja RANDOM lub REPEAT, aby włączyć daną funkcję, naciśnij przycisk ▲, natomiast, aby ją wyłączyć, przycisk ▼
- Przeszukuje zawartość płyty CD, przełącza foldery lub umożliwia przejście w lewo lub w prawo wewnątrz menu
- Wznawia odtwarzanie, uruchamia źródło i potwierdza ustawienia lub uruchamia funkcję widoczną na wyświetlaczu pilota Beo4, np. CLOCK
- Wyświetla dodatkowe "przyciski", takie jak RANDOM, REPEAT, N.RADIO lub N.MUSIC*
- W dowolnym momencie przerywa odtwarzanie CD i źródła A.MEM



*Aby wyświetlić odpowiednie "przyciski" dodatkowe na pilocie Beo4, należy je dodać do listy Beo4: Aby użyć funkcji RANDOM i REPEAT, należy je dodać do pilota Beo4. Aby włączyć źródło dodatkowe podłączone do gniazda AUX, należy dodać funkcję A.AUX. Dalsze informacje zawarte są w instrukcji obsługi pilota Beo4.

- RADIO** Włącza radio
- CD** Włącza odtwarzacz CD
- A.MEM** Rozpoczyna odtwarzanie karty pamięci umieszczonej w czytniku
- 0 – 9** Umożliwia wprowadzenie numerów stacji radiowych lub utworów. Przyciski numeryczne umożliwiają również wybór elementu menu z przypisanym numerem.
- MENU** Umożliwia wejście do systemu menu
- EXIT** Umożliwia wyjście z systemu menu
- ▲ Zwiększa lub zmniejsza poziom głośności. Aby wyciszyć kolumny, naciśnij środek przycisku. Ponowne naciśnięcie przywraca dźwięk
- Przełącza system muzyczny w tryb oczekiwania

Konfiguracja

Podczas konfiguracji systemu muzycznego zaleca się postępowanie zgodnie z następującą procedurą:

- 1 Umieść system muzyczny w miejscu, w którym chcesz z niego korzystać.
- 2 Podłącz kolumny oraz pozostałe urządzenia dodatkowe.
- 3 Podłącz wszystkie kable do gniazd na panelu gniazd systemu muzycznego. Pamiętaj, aby nie podłączać jeszcze systemu do zasilania!
- 4 Umieść kable w rowkach i zamontuj prowadnice kabli.
- 5 Zamontuj szklane drzwiczki.
- 6 Podłącz system i inne urządzenia do sieci.

Uwagi

Upewnij się, że system muzyczny jest skonfigurowany, umieszczony i podłączony zgodnie z instrukcją obsługi. Aby uniknąć obrażeń, korzystaj wyłącznie ze stelaży i uchwytów ściennych zatwierdzonych przez firmę Bang & Olufsen!

Umieść system muzyczny na stabilnej powierzchni, najlepiej na stole, regale lub stelażu, gdzie będzie stał przez cały czas.

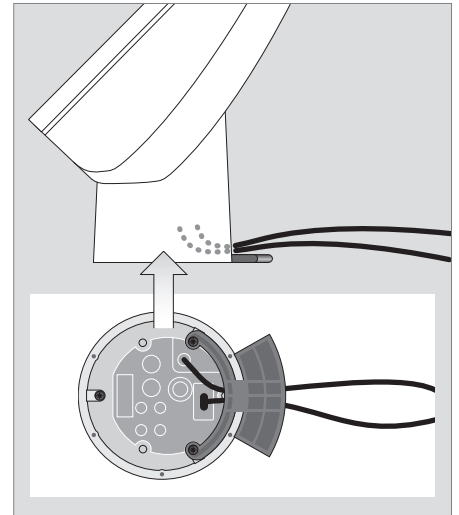
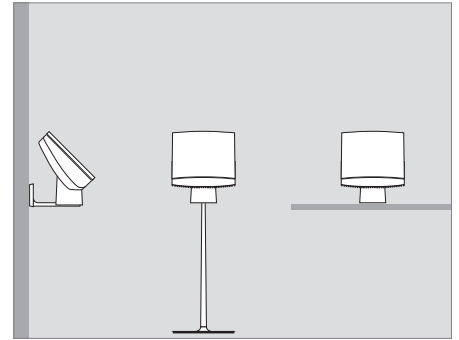
System muzyczny jest przeznaczony wyłącznie do używania w suchych pomieszczeniach mieszkalnych w temperaturze od 10 do 40 °C.

Unikaj narażania systemu na bezpośrednie działanie promieni słonecznych oraz nie umieszczaj go blisko grzejników i innych źródeł ciepła.

Upewnij się, że po lewej i prawej stronie systemu muzycznego jest przynajmniej 5 cm (2") wolnej przestrzeni, która umożliwia odpowiednią wentylację. Pamiętaj, aby zostawić wystarczająco dużo miejsca u góry, aby można było otworzyć szklane drzwiczki.

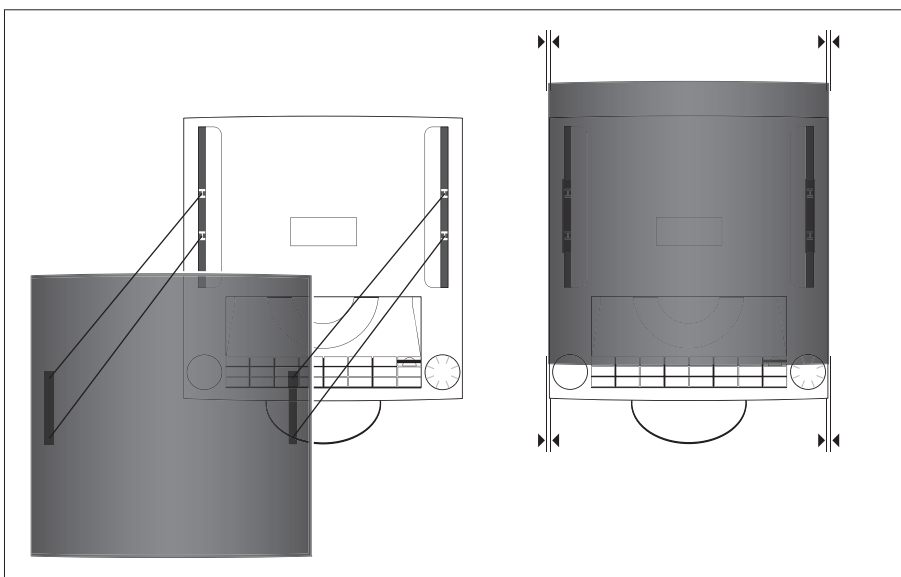
Jeżeli chcesz powiesić system muzyczny na ścianie, upewnij się, że wkręty i kołki do zamontowania uchwytu ściennego (dodatkowe wyposażenie) i systemu BeoSound są w odpowiednim rozmiarze i kształcie. Typ wkrętów i kołków zależy od materiału, z którego zbudowana jest ściana oraz jej konstrukcji.

Nie podłączaj do sieci żadnego urządzenia w systemie przed podłączeniem wszystkich kabli.



Prowadnice kabli i kable: Jeżeli system muzyczny został skonfigurowany jako urządzenie samodzielne, upewnij się, że kable poprowadzone są w prowadnicach. W przeciwnym wypadku przewód zasilania może zostać wyszarpięty z gniazda.

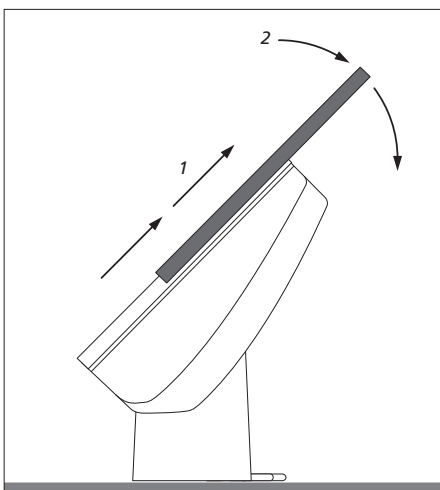
Jeżeli chcesz zamontować system muzyczny na stelażu lub uchwycie, prowadnicę kabli należy zdemontować. Więcej informacji na temat montażu systemu muzycznego na stelażu lub uchwycie znajduje się w instrukcji obsługi dołączonej do stelaża lub uchwytu.



Szklane drzwiczki: Podczas montażu szklanych drzwiczek zalecane jest odłączenie systemu muzycznego od źródła zasilania.

- > Umieść szklane drzwiczki w taki sposób, aby punkty mocowania na drzwiczkach odpowiadały otworom montażowym na obudowie systemu muzycznego.
- > Upewnij się, że lewa i prawa krawędź drzwiczek jest umieszczona równoległe do lewej i prawej krawędzi obudowy systemu muzycznego.
- > Naciśnij lekko szklane drzwiczki (w punktach mocowania) do momentu, gdy usłyszysz kliknięcie. Kliknięcie oznacza, że szklane drzwiczki zostały zamontowane prawidłowo.

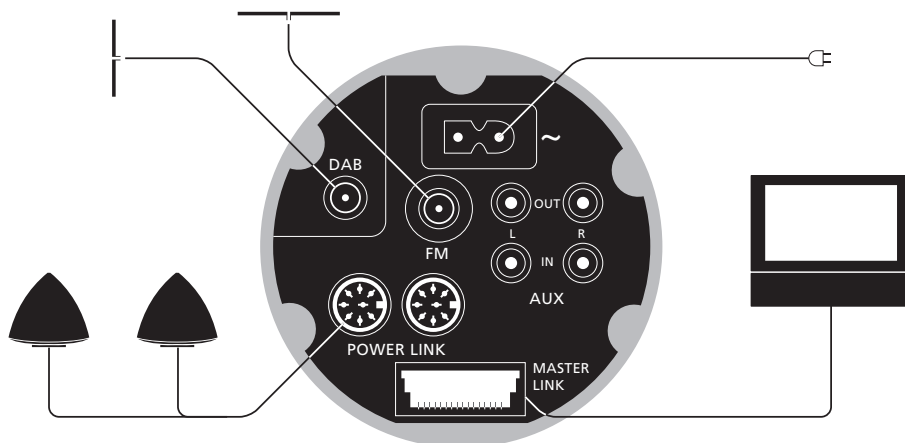
Szklane drzwiczki można zdemontować, na przykład w celu wyczyszczenia ich od wewnątrz. Aby zdemontować szklane drzwiczki, otwórz je i odłącz system muzyczny od źródła zasilania. Naciśnij lekko górną część szklanych drzwiczek, aby je zdemontować.



Podłączanie kabli

Panel gniazd umieszczony jest w podstawie systemu muzycznego. Schematy i symbole wydrukowane na panelu gniazd ułatwiają identyfikację poszczególnych gniazd podłączeniowych.

Nie podłączaj systemu do źródła zasilania przed podłączeniem wszystkich pozostałych kabli.



Podłączanie anteny – FM/DAB*

Przed podłączeniem pozostałych anten zaleca się podłączenie anteny DAB.

- Antenę DAB podłącz do gniazda oznaczonego DAB, a antenę FM do gniazda oznaczonego FM.

W przypadku dipolowej anteny FM ...

- Ustaw wybraną stację radiową, a następnie obracaj antenę poziomo do momentu uzyskania najlepszej możliwej jakości sygnału.

W przypadku anteny DAB ...

- Aby wybrać optymalne miejsce dla anteny DAB użyj menu DAB AERIAL ADJUSTMENT, opisanego na stronie 15. To menu informuje o sile sygnału DAB.
- Antenę należy zawiesić lub zamontować w pozycji pionowej.

Nie montuj systemu muzycznego na stałe, na przykład na uchwycie ściennym, przed znalezieniem optymalnego miejsca, w którym sygnał jest najsilniejszy. System muzyczny powinien być umieszczony właśnie tam!

*UWAGA! Gniazdo DAB jest dostępne wyłącznie w przypadku, gdy system muzyczny posiada wbudowany moduł DAB.

Podłączenie do źródła zasilania – ~

Podłącz kabel zasilania do gniazda oznaczonego na panelu gniazd symbolem ~, ale nie podłączaj go jeszcze do gniazda elektrycznego przed podłączeniem pozostałych kabli. System muzyczny można wyłączyć całkowicie jedynie przez odłączenie go od gniazda sieciowego. Wtyczka kabla elektrycznego musi być łatwo dostępna.

Podłączanie kolumn – łącze Power Link

Aktywne kolumny podłącz do gniazd oznaczonych Power Link. Informacje na temat kolumn BeoLab znajdują się w odpowiedniej instrukcji obsługi.

Pamiętaj, aby przełącznik L • R • LINE znajdujący się na kolumnach BeoLab ustawić w pozycji L i R odpowiednio dla lewej i prawej kolumny. Po podłączeniu słuchawek kolumny podłączone do systemu muzycznego zostaną wyciszone. Długotrwałe słuchanie dźwięków o wysokim poziomie głośności może być przyczyną uszkodzenia słuchu!

Połączenia Master Link

Kabel Master Link umożliwia połączenie gniazd oznaczonych Master Link, które znajdują się na panelu gniazd i telewizorze.

Gniazdo to może również służyć do przesyłania dźwięku do różnych pomieszczeń w domu przez system BeoLink.

Podłączanie dodatkowych urządzeń ...

AUX IN L – R

Gniazdo do podłączenia dodatkowych urządzeń, na przykład odtwarzacza.

AUX OUT L – R

Gniazdo do podłączenia dodatkowych urządzeń, na przykład odtwarzacza mini dysków.

Konfiguracja audio/wideo

System muzyczny może być podłączony jako samodzielne urządzenie lub jako system audio/video, jeżeli do podłączenia wykorzystany zostanie kabel Master Link.

Jeżeli system muzyczny zostanie podłączony do systemu wideo, należy się upewnić, że oba systemy zostaną skonfigurowane tak, aby współpracowały ze sobą. Oznacza to, że system muzyczny należy ustawić w odpowiedniej opcji za pomocą pilota Beo4, zgodnie z opisem na tej stronie.

Aby zaprogramować opcję dla systemu audio za pomocą pilota Beo4 ...

- > Przytrzymując wciśnięty przycisk **•**, naciśnij przycisk **LIST**.
- > Zwolnij oba przyciski.
- > Naciskaj przycisk **LIST** dopóki na wyświetlaczu na pilocie Beo4 nie pojawi się funkcja **OPTION?**, a następnie naciśnij przycisk **GO**.
- > Naciskaj przycisk **LIST**, aż na wyświetlaczu pilota Beo4 wyświetlona zostanie opcja **A.OPT?**, a następnie wprowadź odpowiedni numer (**0, 1, 2, 5** lub **6**).

*Wybierz opcję **V.OPT**, aby zaprogramować opcję dla systemu wideo.*

System muzyczny posiada pięć różnych ustawień opcji:

Option 0. Używana, jeżeli system muzyczny podłączony jest do systemu wideo, a do systemu muzycznego nie są podłączone żadne kolumny.

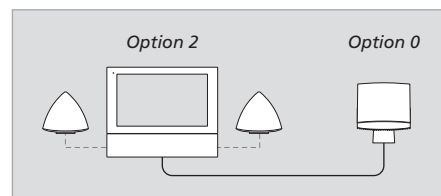
Jeżeli chcesz zmienić ustawienie opcji na 0 z dowolnego innego ustawienia, zmień je najpierw na 1 przed zmianą na 0.

Option 1. Używana, jeżeli system muzyczny jest skonfigurowany jako urządzenie samodzielne lub podłączony jest do systemu wideo, a kolumny podłączone są do systemu muzycznego.

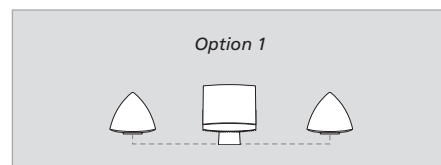
Option 2. Używana, jeżeli system muzyczny jest skonfigurowany w jednym pomieszczeniu i podłączony do systemu wideo znajdującego się w drugim pomieszczeniu.

Option 5. Używana, jeżeli system muzyczny skonfigurowany jest w pomieszczeniu dodatkowym, w którym znajduje się również telewizor Bang & Olufsen.

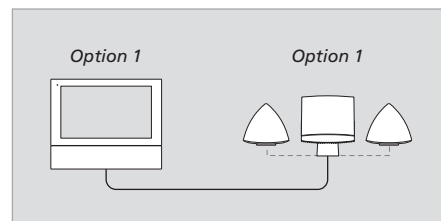
Option 6. Używana, jeżeli system muzyczny skonfigurowany jest w pomieszczeniu dodatkowym, w którym *nie ma* telewizora Bang & Olufsen.



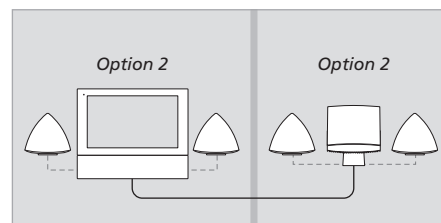
System audio/wideo. Jeżeli system muzyczny podłączony jest do systemu wideo, a kolumny podłączone są do systemu wideo, system wideo przejmuje kontrolę nad niektórymi funkcjami opisanymi w tej instrukcji obsługi, na przykład nad funkcją programatora.



System muzyczny i system samodzielny.



Zintegrowany system audio/wideo skonfigurowany w tym samym pomieszczeniu.



Zintegrowany system audio/wideo skonfigurowany dwóch różnych pomieszczeniach.

Regularna konserwacja, polegająca m. in. na czyszczeniu systemu muzycznego, jest obowiązkiem użytkownika. Aby osiągnąć najlepsze rezultaty należy postępować zgodnie z instrukcjami.

Prosimy obchodzić się ze szklanymi drzwiczkami z największą ostrożnością. Jeżeli drzwiczki pękną, wyszczerbią się lub zostaną uszkodzone w inny sposób, należy je natychmiast wymienić, ponieważ mogą spowodować obrażenia ciała. Nowe drzwiczki można zamówić u przedstawiciela handlowego firmy Bang & Olufsen.

Czyszczenie

Przed przystąpieniem do czyszczenia systemu muzycznego zalecamy odłączenie go od źródła zasilania, aby uniemożliwić otwieranie i zamykanie szklanych drzwiczek. Po odłączeniu systemu muzycznego od źródła prądu można otworzyć i zamknąć szklane drzwiczki ręcznie. W tym celu należy użyć bardzo lekkiego nacisku.

Do wytarcia kurzu z obudowy systemu muzycznego należy użyć miękkiej, suchej szmatki.

Szklane drzwiczki można zdemontować i wyczyścić od wewnątrz, jeśli zachodzi taka potrzeba. Więcej informacji znajduje się na stronie 23 w tej instrukcji. Do czyszczenia szklanych drzwiczek zalecamy użycie łagodnego płynu do czyszczenia szyb.

Do czyszczenia systemu muzycznego, stelaża lub uchwyty ściennego nie wolno używać alkoholu lub innych rozpuszczalników. Nie zaleca się stosowania czyszczących płyt CD.

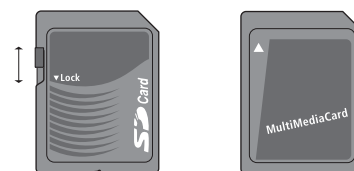
Karta pamięci

Aby zapewnić długotrwałą żywotność karty pamięci, należy obchodzić się z nią ostrożnie. Kartę należy zawsze przechowywać wewnątrz systemu muzycznego lub w kasie sprzedawanej razem z kartą. Należy pamiętać, że po zabezpieczeniu karty pamięci przez zapisem nagrywanie lub formatowanie jest niemożliwe.

W przypadku problemów z odtwarzaniem zaleca się sformatowanie karty pamięci. Należy pamiętać, że formatowanie usuwa całą zawartość karty pamięci.



Obchodzenie się z płytami CD: *Jeśli płyta zostanie zabrudzona odciskami palców, kurzem lub innymi substancjami, należy ją wytrzeć miękką, suchą szmatką z tkaniny bezpyłowej. Do czyszczenia płyt CD nie wolno używać rozpuszczalników, ani środków czyszczących w proszku. Płyty CD należy zawsze wycierać wzdłuż linii od środka do krawędzi zewnętrznej. Należy unikać wysokich temperatur i wilgotności oraz nie pisać po powierzchni płyt CD.*



Kartę pamięci SD można zabezpieczyć przesuwając suwak w dół.

Indeks

A.MEM

Nagrywanie na kartę pamięci, 13
Nadawanie nazwy folderom i utworom, 10
Odtwarzanie cykliczne, 18
Odtwarzanie w kolejności losowej, 18
Odtwarzanie ze źródła A.MEM, 7
Umieszczanie karty w czytniku, 6
Usuwanie danych z karty pamięci, 13

Czyszczenie

Dbanie o system muzyczny, 27
Obchodzenie się z płytami CD, 27

Dźwięk

Regulacja głośności dźwięku, 6
Regulacja głośności, niskich i wysokich tonów
oraz wzmocnienia dźwięku, 17
Zmiana ustawienia dźwięku ze
stereofonicznego na monofoniczny, 14

Język

Zmiana języka wyświetlacza, 18

Kable

Podłączanie kabli, 24
Umieszczanie kabli, 22

Karta pamięci

Formatowanie karty pamięci, 13
Kompatybilne karty pamięci, 13
Nagrywanie na kartę pamięci, 13
Umieszczanie karty pamięci w czytniku, 6
Zabezpieczenie karty pamięci przez zapisem, 27

Kod pin

W przypadku zapomnienia kodu PIN, 20
Wprowadzanie kodu nadrzędnego, 20
Włączenie systemu ochrony kodem PIN, 20
Używanie kodu PIN, 20
Zmiana lub usunięcie kodu PIN, 20

Kolumny

Podłączanie kolumn, 25

Konserwacja

Dbanie o system muzyczny, 27

Kontakt

Kontakt z firmą Bang & Olufsen, 30

Menu

W jaki sposób korzystać z menu, 9
W jaki sposób odczytywać symbole menu, 8

Nazwy

Nadawanie nazwy folderowi, 10
Nadawanie nazwy płycie CD, 10
Nadawanie nazwy stacji radiowej, 10

Odtwarzacz CD

Nadawanie nazwy płytom CD, 10
Odtwarzanie cykliczne płyty CD maksymalnie
przez 12 godzin, 18
Odtwarzanie płyty CD, 7
Odtwarzanie utworów w kolejności losowej, 18
Umieszczanie płyty CD w odtwarzaczu, 4

Odtwarzanie cykliczne

Odtwarzanie cykliczne płyty CD, 18

Odtwarzanie w kolejności losowej

Odtwarzanie utworów w kolejności losowej, 18

Opcje

Programowanie systemu muzycznego
w odpowiedniej opcji, 26

Panel sterowania

Opis panelu sterowania, 6

Panel z gniazdami

Opis gniazd, 24

Pierwsze ustawienie

Procedura pierwszego ustawiania, 11

Pilot Beo4

Używanie pilota Beo4, 21

Podłączanie

Podłączanie anteny, 24

Podłączanie kolumn, 25

Podłączanie systemu muzycznego do systemu wideo, 26

Podłączanie słuchawek, 4

Połączenie Master Link

Konfiguracja audio/wideo, 26

Programowanie opcji, 26

Programator

Funkcja automatycznego włączania/
wyłączania systemu muzycznego, 19

Sprawdzanie, zmiana lub anulowanie
ustawień programatora, 19

Wprowadzanie ustawień wbudowanego
zegara, 18

Włączanie funkcji programatora odtwarzania,
19

Radio

Nadawanie nazw stacjom radiowym, 10

Przenoszenie stacji radiowych, 14

Strojenie stacji radiowych, 14

Usuwanie stacji radiowych, 14

Włączanie odbiornika radiowego, 7

Stacje radiowe DAB

Gniazdo anteny DAB, 24

Regulacja anteny DAB, 15

Regulacja kompresji sygnału audio DAB –
DAB DRC, 15

Strojenie stacji radiowych DAB, 15

System audio/wideo

Podłączanie systemu muzycznego do systemu
wideo, 26

Programowanie opcji, 26

Słuchawki

Podłączanie słuchawek, 4

Tryb N.Music

Odtwarzanie w trybie N.MUSIC, 12

Tryb N.Radio

Odtwarzanie w trybie N.RADIO, 12

Umieszczanie

Uwagi, 22

Ustawienia

Regulacja dźwięku, 17

Ustawianie zegara, 18

Usuwanie

Formatowanie karty pamięci, 13

Usuwanie nazw płyt CD, 16

Usuwanie stacji radiowych, 14

Wskaźnik świetlny

Wskaźnik świetlny, 4

Wyświetlacze

Zrozumienie i zmiana wyświetlanych
informacji, 4 i 18

Zegar

Wprowadzanie ustawień wbudowanego
zegara, 18

Do użytkownika...

W procesie projektowania i opracowywania naszych produktów przykładamy ogromną wagę do potrzeb użytkowników. Dbamy o to, by urządzenia firmy Bang & Olufsen były możliwie łatwe i wygodne w obsłudze.

Mamy też nadzieję, że zechcą Państwo poświęcić chwilę, aby przekazać nam swoje uwagi o użytkowaniu produktu firmy Bang & Olufsen. Wszelkie uwagi i opinie – pozytywne i negatywne – mogą być pomocne w pracach nad doskonaleniem naszych produktów.

Dziękujemy!

Aby się z nami skontaktować, wejdź na stronę
www.bang-olufsen.com

lub napisz na adres:

Bang & Olufsen a/s
BeoCare
Peter Bangs Vej 15
DK-7600 Struer

lub wyślij faks:

Bang & Olufsen
BeoCare
+45 97 85 39 11 (faks)



Zużyty Sprzęt Elektryczny i Elektroniczny (Dyrektywa WEEE) – Ochrona środowiska

Parlament Europejski i Rada Unii Europejskiej wydały Dyrektywę w sprawie zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego. Celem Dyrektywy jest zmniejszenie ilości odpadów z produktów elektrycznych i elektronicznych oraz promowanie ponownego wykorzystania i recyklingu oraz innych form odzysku tego typu odpadów. Dyrektywa dotyczy producentów, dystrybutorów i konsumentów.

Dyrektywa WEEE wymaga, aby zarówno producenci jak i końcowi odbiorcy pozbywali się sprzętu elektrycznego i elektronicznego oraz jego części w sposób bezpieczny dla środowiska oraz, aby sprzęt i odpady były ponownie wykorzystywane lub, aby odzyskiwano z nich materiały lub energię.

Sprzęt elektryczny i elektroniczny oraz jego części nie mogą być wyrzucane wraz ze zwykłymi odpadami z gospodarstw domowych; sprzęt elektryczny i elektroniczny oraz jego części muszą być zbierane i wyrzucane oddzielnie.

Produkty i sprzęt, który należy zbierać do ponownego wykorzystania, recyklingu lub innych form odzysku jest oznaczony pokazanym na ilustracji piktogramem.

Pozbywając się sprzętu elektrycznego i elektronicznego przy wykorzystaniu systemów składowania dostępnych w Twoim kraju, chronisz środowisko, ludzkie zdrowie i przyczyniasz się do oszczędnego i racjonalnego wykorzystywania zasobów naturalnych. Składowanie sprzętu elektrycznego i elektronicznego oraz odpadów zapobiega możliwemu skażeniu środowiska niebezpiecznymi substancjami, które mogą znajdować się w produktach i sprzęcie elektrycznym i elektronicznym.

Sprzedawcy detaliczni Bang & Olufsen pomogą oraz doradzą Ci w kwestii właściwego sposobu pozbywania się sprzętu w Twoim kraju.



Niniejszy produkt spełnia wymagania dyrektyw UE 89/336 i 73/23.

CLASS 1
LASER PRODUCT

Naklejka w kolorze czarnym i żółtym umieszczona na odtwarzaczu płyt kompaktowych pełni rolę ostrzeżenia mówiącego o tym, że urządzenie zawiera system laserowy i zostało zakwalifikowane jako produkt laserowy klasy 1. W razie problemów z funkcjonowaniem odtwarzacza płyt kompaktowych, prosimy skontaktować się z przedstawicielem firmy Bang & Olufsen. Obudowa urządzenia może być otwierana tylko przez wykwalifikowany personel serwisowy.



UWAGA: Użycie jakichkolwiek przycisków sterujących oraz procedur w sposób inny niż opisany w niniejszej instrukcji może spowodować narażenie się na działanie niebezpiecznego promieniowania.

Produkt wyposażony jest w technologię chronioną przez patenty prawnie zastrzeżone w Stanach Zjednoczonych, o numerach 4,631,603; 4,577,216; 4,819,098; 4,907,093; oraz 6,516,132 oraz innymi prawami własności intelektualnej. Technologia chroniona prawami autorskimi może być wykorzystana wyłącznie za zgodą firmy Macrovision do użytku domowego. W innych przypadkach wymagana jest zgoda firmy Macrovision. Przetwarzanie komponentów lub demontaż jest zabroniony.

Tylko dla rynku w USA!

UWAGA: Niniejszy sprzęt został przetestowany i stwierdzono, że spełnia on ograniczenia dla urządzeń cyfrowych klasy B, zgodnie z częścią 15 Zasad FCC. Wymogi te zostały opracowane w celu zapewnienia ochrony przed szkodliwymi zakłóceniami w instalacji domowej.

Urządzenie to wytwarza, używa i może emitować promieniowanie o częstotliwości fali radiowych i jeśli jest zainstalowane lub eksploatowane niezgodnie z zaleceniami, może spowodować zakłócenia w łączności radiowej. Nie ma jednak gwarancji, że interferencja nie pojawi się przy konkretnej instalacji. Jeżeli urządzenie to jest źródłem zakłóceń sygnału radiowego lub telewizyjnego, co można sprawdzić przez włączenie i wyłączenie tego urządzenia, należy spróbować wyeliminować zakłócenia, korzystając z jednej lub kilku poniższych metod:

- Przekierować lub przemieścić antenę odbiorczą.
- Zwiększyć odstęp pomiędzy urządzeniem a odbiornikiem.
- Podłączyć sprzęt do gniazda zasilania w innym obwodzie niż ten, do którego podłączony jest odbiornik.
- Skonsultować się ze sprzedawcą lub doświadczonym technikiem radiowym/ telewizyjnym.

Tylko dla rynku kanadyjskiego!

Niniejsze urządzenie cyfrowe klasy B spełnia wszystkie wymagania kanadyjskich przepisów o sprzęcie powodującym zakłócenia.

Dane techniczne, funkcje i ich przeznaczenie mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

